

Τα έργα τέχνης μπορεί να αποτελέσουν πηγή θαυμασμού, έμπνευσης και πόθου. Ο τρόπος προσέγγισης τους, από ασφαλιστικής απόψεως, είναι τελείως διαφορετικός. Απαιτούνται εξειδικευμένες γνώσεις και εμπειριστατωμένες διαδικασίες που ξεχωρίζουν από την ασφάλιση των λοιπών περιουσιακών στοιχείων. Η ασφαλιζόμενη αξία είναι πάντοτε «συμφωνημένη» μεταξύ του πελάτη και της ασφαλιστικής εταιρίας, καθώς δεν είναι διαπραγματεύσιμη σε περίπτωση ζημιάς. Τέλος, η συγκεκριμένη ασφάλιση αναφέρεται τόσο σε ιδιώτες, όσο και σε επαγγελματίες (γκαλερί, διοργανωτές εκθέσεων, μουσεία).